

## “Une carte des vins pour L'en-K” (le restaurant d'application du lycée)

### CONTEXTE

Durant l'été 2012, le restaurant d'application du lycée a été entièrement remis à neuf offrant ainsi de meilleures conditions de travail aux élèves et à leurs professeurs, et un meilleur accueil pour la clientèle.

À cette occasion, il a été rebaptisé “L'en-K”, en raison de sa situation dans le bâtiment... “K” et de la possibilité d'y déjeuner en moins d'une heure si on le souhaite.

### OBJECTIFS DE L'ACTIVITÉ

*Mené avec deux classes de Terminale (CAP et Bac Pro restauration), ce projet a été abordé sous deux approches pédagogiques différentes pour, in fine, arriver à un même résultat.*

- S'interroger sur la nécessité de mettre en œuvre une carte spécifique pour la commercialisation

du vin au restaurant d'application.

- Mener une réflexion créative et technique en tenant compte de l'endroit et des contraintes d'utilisation d'une carte des vins .

### RÉSUMÉ DE L'ACTIVITÉ

#### 1. Contextualisation

- Remise en perspective et appropriation de la nouvelle charte couleur du restaurant d'application.
- À quoi sert une carte des vins et comment est-elle organisée ?
- Observation et analyse graphique et technique cartes des vins dans différents établissements.

#### 2. Réflexion

- Élaboration et rédaction d'un cahier des charges.
- Production de planches de croquis commentées.

#### 3. Production

- Finalisation de l'hypothèse la



La carte d'un élève de CAP...



... et d'une Terminale Bac Pro.

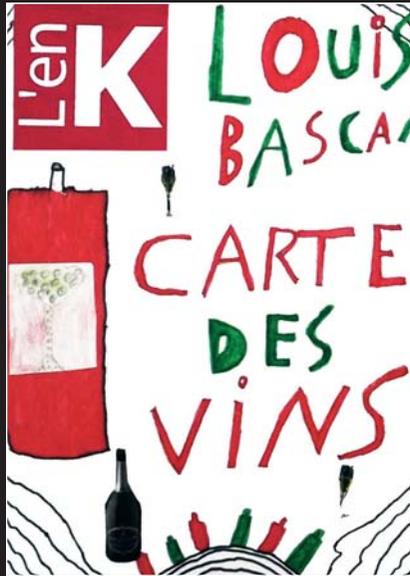
plus pertinente par rapport à son environnement d'utilisation. Les moyens plastiques sont laissés au choix des élèves afin d'encourager une réflexion technique et, le cas échéant, la recherche de matériaux adaptés à la production.



Cliquer ici pour voir d'autres travaux



COMMUNICATION VISUELLE



*Les élèves de CAP ont privilégié le dessin. Leurs visuels sont majoritairement réalisés aux feutres ou aux crayons de couleurs. Papiers de couleurs découpés ou papier Kraft interviennent parfois dans certaines productions.*

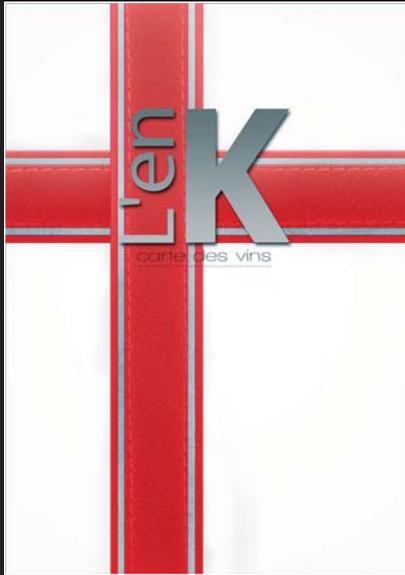


Retour à la présentation

Travaux des Bac Pro



COMMUNICATION VISUELLE



*Les Bac Pro ont une approche graphique plus variée. Les compositions sont plus élaborées et les moyens plastiques mis en œuvre font fréquemment appels aux papiers de couleurs découpés voire à l'outil informatique.*



Travaux des CAP

Retour à la présentation

