

# La ville dans le lycée

Lycée des métiers HENRI MATISSE

Classe à Pac 2008-2009

Mme Thouan- Petit

★ **Projet réalisé par les élèves de CAP 2ème année ECMS du lycée Henri Matisse à Trappes.**

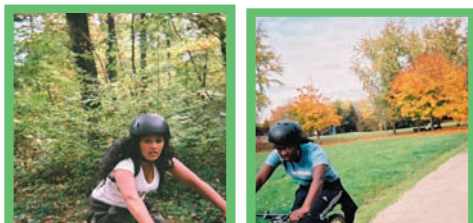
★ **Artiste associé :** Théo Kosmann (Artiste graffeur)

★ **Enseignants :** Mr Fournel, Professeur d'EPS  
Mme Thouan, Professeur d'Arts Appliqués.

★ **Structure culturelle :** Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines  
Association Arts Magiques et Loisirs (St Denis)

★ **Réalisation :**

- **Visites conféréncée** et parcours autour des oeuvres d'art public de St Quentin (croquis/photos)
- Visite de **l'exposition Arts public, des oeuvres d'art qui ne manquent pas d'air**, pour y découvrir les **maquettes en volumes** ainsi que les **croquis préparatoires des oeuvres** d'arts vues lors du parcours.
- **Sortie en VTT à travers les chemins forestier et pistes cyclable de St Quentin pour découvrir la ville verte.**
- **Sortie en bus avec escales pour découvrir les monuments et les différentes villes aux architectures diverses de St Quentin.**
- Grâce à la technique du graffiti, à l'aide d'un graffeur professionnel, les élèves ont su réinterpréter à leur façon l'environnement qui les entourait et mettre en forme leur propre vision de la ville dans le lycée.



Sorties VTT, découverte de la ville VERTE de St Quentin.



★ Objectifs prioritaires à l'action :

- Ce projet s'inscrit dans le projet d'établissement comme suit :

- La mise en place d'une éducation artistique et culturelle de qualité est l'un des axes majeurs du projet de l'Etablissement. Il s'agit de fédérer des stratégies collectives qui permettent de favoriser la connaissance et l'épanouissement humain et professionnel de chacun des élèves. Parmi les principales difficultés, la déficience à communiquer est récurrente, ainsi qu'un déficit de la mémoire familiale, voir collective et une méconnaissance du patrimoine et de l'environnement culturel.

- Il convient donc d'après le projet du lycée de leur permettre d'accéder à des champs nouveaux et de développer des compétences dans les domaines esthétiques et culturels afin de s'ouvrir et de s'adapter à un nouvel environnement.

★ Objectifs prioritaires à l'action :

- Ambition réussite
- Appropriation du lieu lycée et convivialité pour les lycéens dans les murs de leur Etablissement.

Séance n°1 peinture à la bombe !



Fresque en cours de réalisation, foyer du lycée Henri Matisse.



Vision panoramique, fresque finale.



musée St-Quentin-en-Yvelines  
de la ville ©

