

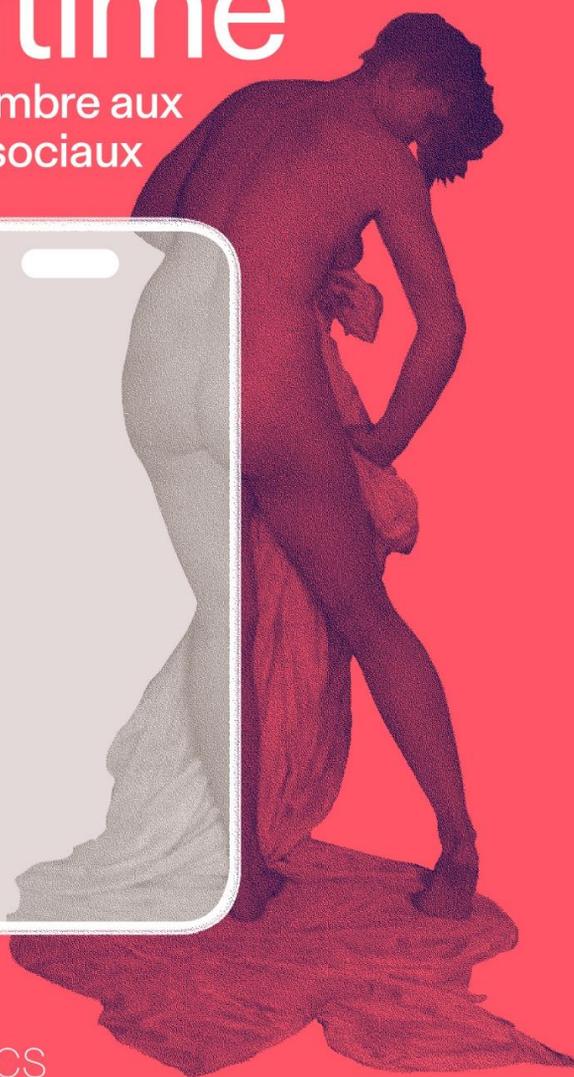
PROGRAMME MAD PRO

CAP / BAC PRO / BTS

Elèves des métiers
de la coiffure et de l'esthétique
ou de l'accompagnement,
soins et services à la personne

L'intime

de la chambre aux
réseaux sociaux



Service des publics

MAD

MUSÉE DES ARTS
DÉCORATIFS

L'intime, de la chambre aux réseaux sociaux. Du XVIIIème siècle à nos jours

du 15 octobre 2024 au 30 mars 2025

Présentée dans la nef du musée, l'exposition propose une réflexion originale sur la manière dont les objets reflètent les modes de vies et les évolutions de la société. Chambres, lits, objets liés au bain ou aux commodités, à la beauté, au repos ou au vivre ensemble, l'exposition donne à voir les évolutions de de l'intime à travers les siècles. A l'heure des réseaux sociaux et de la vidéosurveillance, elle questionne aussi notre rapport à soi et aux autres.



2.



1.

JOURS ET HEURES D'ACCES

Musée des Arts décoratifs

De 11h à 18h

Jour de fermeture : lundi.

107 rue de Rivoli 75001 Paris

Entrée par le jardin

Métro : Palais-Royal-Musée du Louvre (lignes 1, 7), Pyramides (lignes 7, 14)

Bus : lignes 21, 27, 39, 48, 68, 69, 72, 95



3.

1. Anonyme, Bidet, XVIIIe siècle —
Chêne, cuir, faïence
© Les Arts Décoratifs

2. Edgar Degas, Femme assise sur le bord
d'une baignoire et s'épongeant le cou —
© RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Hervé
Lewandowski

3. Opium —
Parfum, 1977, Yves Saint Laurent

Se mettre en scène : usage des objets de toilette et de beauté

MAD PRO - 1/2

Un programme éducatif d'ouverture culturelle conçu pour amener les élèves de la voie professionnelle à s'approprier le musée comme un lieu d'inspiration.

Pour les classes des **filières professionnelles des métiers de la coiffure et de l'esthétique mais aussi de l'accompagnement, soins et services à la personne.**

Dans l'objectif de perpétuer la mission de transmission et d'inspiration du musée des Arts décoratifs, ce dispositif s'adresse tout particulièrement aux élèves et aux apprentis (CAP, BAC PRO, BTS) des **métiers de la coiffure et de l'esthétique ou de l'accompagnement, soins et services à la personne.**

Il décline différentes propositions qui peuvent être réalisées à l'unité ou s'ajouter pour former un programme. Toutes sont conçues pour s'inscrire dans le parcours **d'Education Artistique et Culturelle de l'élève** et peuvent également constituer le socle culturel de la mise en œuvre du **chef d'œuvre.**



Pour illustration d'une activité pédagogique

Objectifs pédagogiques :

- Favoriser l'accès à la culture
- Contribuer à la transmission des savoirs
- Donner matière à inspiration
- Encourager la transdisciplinarité entre les enseignements généraux et les enseignements professionnels
- Valoriser l'enseignement professionnel

Et plus particulièrement pour les élèves :

- Aiguiser la curiosité
- Développer l'observation et l'analyse
- Se repérer dans la chronologie
- Acquérir du vocabulaire
- Expérimenter des principes plastiques
- Développer la créativité et l'imaginaire
- Trouver sa place au musée

Se mettre en scène : usage des objets de toilette et de beauté

MAD PRO - 2/2

Une journée au musée !

Organisez votre journée au musée avec la découverte de l'exposition L'intime, de la chambre aux réseaux sociaux. Du XVIII^{ème} siècle à nos jours.

VISITE GUIDEE 1H30

MATIN

La visite invite à définir la notion de l'intime et à questionner les pratiques (beauté, toilette, sommeil, réseaux sociaux, objets connectés...) qui lui sont associées. Que nous disent les objets de notre quotidien sur notre rapport à l'intime et la manière dont il a évolué depuis le XVIII^{ème} siècle ?

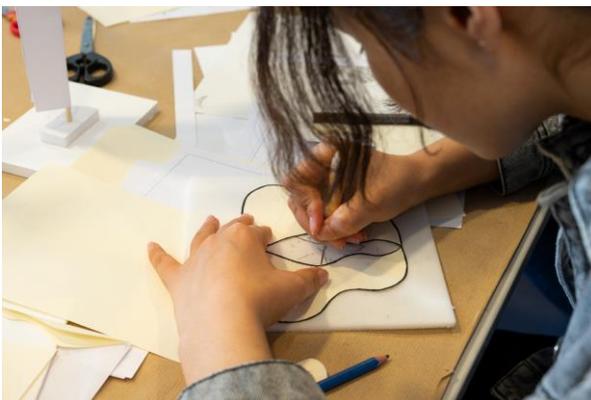
ATELIER 2H

L'APRES-MIDI (OU UN AUTRE JOUR)

De la chambre aux réseaux sociaux, la découverte de l'exposition amène chacun à s'interroger sur sa perception de l'intime, de l'image de soi et de celle qu'on souhaite donner aux autres. Ces réflexions sont matérialisées en atelier par la réalisation d'un accessoire de mode aux matières réfléchissantes.



Zanele Muholi —
Bona, Charlottesville
Galerie Kvasnevski



Pour illustration d'un atelier
Photo : ©Lucy Winckelmann

DATES ET HORAIRES

du 15 octobre 2024 au 30 mars 2025
Du mardi au vendredi de 10h à 18h

TARIF

275€ par classe

RESERVATION

Anne-Laure Doussaint
reservation@madparis.fr
01 44 55 57 66

Les activités proposées à la séance autour de l'exposition

VISITE GUIDÉE

La visite invite à définir la notion de l'intime et à questionner les pratiques (beauté, toilette, sommeil, réseaux sociaux, objets connectés...) qui lui sont associées. Que nous disent les objets de notre quotidien sur notre rapport à l'intime et la manière dont il a évolué depuis le XVIII^{ème} siècle ?

VISITE ATELIER

Like me Like moi

De la chambre aux réseaux sociaux, la découverte de l'exposition amène chacun à s'interroger sur sa perception de l'intime, de l'image de soi et de celle qu'on souhaite donner aux autres. Ces réflexions sont matérialisées en atelier par la réalisation d'un accessoire de mode aux matières réfléchissantes.

1h de visite suivie d'1h d'atelier



2.



1.

DATES ET HORAIRES

du 15 octobre 2024 au 30 mars 2025
Du mardi au vendredi de 10h à 18h

ACTIVITES / DUREES / TARIFS

Visite guidée / 1h30 / 105€ par classe
Visite - Atelier / 2h / 170€ par classe

RESERVATION

Anne-Laure Doussaint
reservation@madparis.fr
01 44 55 57 66

1. Jules Jean Cheret —
La Diaphane, poudre de riz Sarah Bernhardt
32 avenue de l'Opéra Paris 1891
© Les Arts Décoratifs

Vous informer, vous former au musée des Arts décoratifs

RENCONTRES SUR INVITATION

Spécifiquement dédiées aux équipes éducatives, ces rencontres invitent à la découverte des expositions et permettent d'identifier les activités proposées.

Gratuit sur présentation d'un justificatif et sur inscription préalable.

- mercredi 6 novembre de 14h à 15h30
- jeudi 14 novembre de 18h30 à 20h

Pour recevoir ces invitations inscrivez-vous auprès de giulia.bergonzini@madparis.fr.

FORMATIONS

Partenaire culturel des rectorats de Paris, Créteil et Versailles, le musée des Arts décoratifs s'inscrit dans les différents Plans de Formation Académique.

RESSOURCES

Différents dossiers documentaires, corpus iconographiques et activités pédagogiques sont proposés en ligne sur www.madparis.fr

BIBLIOTHEQUE

La bibliothèque du musée des Arts décoratifs présente des collections de livres imprimés, catalogues d'expositions et de vente, périodiques... dans les domaines des arts décoratifs et de l'art, ainsi que la célèbre collection Maciet regroupant des milliers de gravures et de photographies originales.

111, rue de Rivoli - 75001 Paris

Le lundi de 13h à 18h,

et du mardi au jeudi de 10h à 18h.

Pour l'accueil des groupes, contacter (bibliotheque@madparis.fr) en précisant le type de groupes, le nombre de personnes, le sujet / thème que vous souhaitez aborder.

CONFERENCE

Date et informations à venir
18h30-20h

Entrée libre sur réservation en ligne obligatoire, dans la limite des places disponibles.



Art Goût Beauté —
1921, n°12
Bibliothèque MAD/paris

informations / réservations

mode d'emploi

ACTIVITÉS GUIDÉES PAR LES CONFÉRENCIÈRES DU SERVICE DES PUBLICS :
Anne-Laure Doussaint - reservation@madparis.fr - 01 44 55 57 66

MODALITES

La réservation est obligatoire, elle se fait via une fiche de pré-réservation à télécharger sur www.madparis.fr à compléter et nous renvoyer.

À la réception de votre fiche, nous procédons à l'enregistrement de votre demande et vous envoyons une demande d'accord afin que vous nous confirmiez les informations de la visite (date, heure, thème, tarif). Par la suite un courriel contenant la lettre de confirmation de visite vous est envoyé et finalise votre réservation.

Ce document est à présenter en caisse le jour de votre visite. Il constitue votre garantie de visite et vous permet d'effectuer le paiement et d'obtenir votre facture.

Délais de réservation pour les activités : pour bénéficier du créneau de votre choix, nous vous conseillons de réserver **deux mois** avant la date souhaitée.

Délais d'annulation : la demande doit se faire par courriel **au plus tard 15 jours** avant la date réservée. Passé ce délai, le coût de l'activité devra être intégralement réglé.

EFFECTIF DES GROUPES

Classe entière dans la limite de **30 participants accompagnateurs inclus**. Cependant, nous alertons sur le manque de confort que cela peut supposer pour les jeunes au-delà de 25.

ACTIVITES / DUREES / TARIFS

Visites guidées / 1h30 / 105€ par classe
Visite - Atelier / 2h / 170€ par classe

Réseau d'Education Prioritaire :

Visites guidées / 1h / 65€ par classe
Atelier / 2h / 120€ par classe

Handicap :

Visite guidée / 1h30 / 45€ par classe
Atelier / 2h / 60€ par classe

Toutes les activités sont éligibles au pass culture. Le choix de ce mode de règlement doit être indiqué impérativement au moment de la réservation.

www.madparis.fr



Pour illustration : prototype atelier planche tendance Art nouveau et Art déco